

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
«Культурология»

по направлению подготовки
080200.62 Менеджмент,
профиль «Финансовый менеджмент»
Квалификация (степень) «бакалавр»

Количество зачетных единиц: 2

Общий объём часов: 72

Аудиторных занятий: 8

Самостоятельная работа: 60

1. Цели и задачи дисциплины

Цели:

- ознакомить студентов с историей культурологической мысли, категориальным аппаратом данной области знания, раскрыть сущность основных проблем современной культурологии, дать представление о специфике и общих закономерностях развития мировых культур, характере и особенностях российской цивилизации;

- сформировать у студентов умение анализировать культурно-экономические системы, что расширяет их возможности при изучении экономической и финансовой деятельности той или иной цивилизации и ее культуры.

Задача:

- проследить становление и развитие понятий «культура» и «цивилизация», рассмотреть взгляды на место культуры в социуме, представления о социокультурной динамике, типологии и классификации культур, внутри- и межкультурных коммуникациях, раскрыть сущность основных направлений методологии культурологического анализа;

- рассмотреть историко-культурный материал исходя из принципов цивилизационного подхода, выделить доминирующие в той или иной культуре ценности, значения и смыслы, составляющие ее историко-культурное своеобразие;

- приобретение студентами практических навыков анализа становления культурно-экономических систем нового тысячелетия.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Культурология» входит в вариативную часть гуманитарного, социального, экономического цикла подготовки бакалавров. Усвоение содержания дисциплины «Культурология» важно для изучения дисциплин «Философия», «Политология», «История», с которыми Культурология органически связана. Данная дисциплина является одним из важных компонентов формирования личности бакалавра, расширения его

мировоззренческого кругозора, повышения уровня общей и гражданской культуры.

3. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Культурология	ОК-1	ОК-5	ОК-10	ОК-14	ОК-19
---------------	------	------	-------	-------	-------

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 080200 «Менеджмент».

4. Краткое содержание дисциплины (наименование разделов или тем)

Раздел 1. Введение в теорию культуры

Раздел 2. Историческая культурология

Раздел 3. Актуальные проблемы современной культуры